

Mestre

AD ASSO

Musa, invasione di "Beatles" al gusto pop

In attesa della nuova mostra di opere digitali, dipinti e videoinstallazioni che allestirà, in coppia con Roberto Belcaro, nel padiglione a shed dell'ex tintostampiera Ticosca di Como, dal 1° al 30 aprile 2002, il giovane artista comasco Fabrizio Musa offre da questa sera un'anteprima delle sue opere recenti nella galleria del centro culturale "Marcellus Von Designer" di Asso, diretto dallo scultore Enzo Santambrogio.

Spicca da sempre, nella ricerca figurativa di Musa, l'interpretazione ironica del mondo contemporaneo colto nelle sue ossessioni visuali e raccontato, attraverso la rappresentazione multicolore, in chiave "pop", degli oggetti-fetic-



Scan-rafaggio, un'opera di Fabrizio Musa

cio che circondano la vita quotidiana nell'era del consumismo. I suoi dipinti sono ritratti "a tutta pagina" di pacchetti di sigarette, accendini, scatole di brodo e lattine di bibite di marca. Anche se non ha mai abbandonato pennello e tavolozza, Musa si è messo

in luce l'anno scorso, proprio alla Ticosca, in un'antologica dell'*Autunno Musicale*, con un'interpretazione originale dello scanner utilizzato come strumento espressivo.

Le sue ultime opere hanno fatto tesoro di quell'esperienza. Ad esempio con la inedita serie dei "Beatles", ovvero scarafaggi (anzi, *Scan-rafaggi*) "letti" al computer e poi avvolti, su grandi pannelli, con sagome riempite di colori sgargianti e dai contorni netti.

Lorenzo Morandotti

FABRIZIO MUSA

Personale
Marcellus Von Designer
piazza Mercato, Asso
Da oggi (inaugurazione alle 21.30) al 7 marzo. Orari: dalle 21.30 alle 2. Lunedì e martedì chiuso. Ingresso con tessera (7,7 euro)

A CANTÙ

"Compasso d'Oro", l'eccellenza in vetrina

Dopo la mostra di presentazione alla Triennale di Milano, gli oggetti premiati e selezionati in occasione della XIX edizione del Compasso d'Oro Adi, giungono alla Galleria del Design e dell'Arredamento di Cantù, che ospita la Collezione Permanente del Premio. Con l'esposizione viene garantita, oltre alla corretta conservazione, anche schedatura e archiviazione, e l'avvio di quelle attività di ricerca e di approfondimento, che permettono di comprenderne a fondo l'iter progettuale. I nuovi oggetti potranno entrare in un circuito internazionale (Messico, Spagna, Stati Uniti d'America, Germania, Finlandia, Argentina, Canada, Inghilterra, oltre



Miss Sissi, di Philippe Starck Flos

che Italia) di mostre sul Design italiano, letto attraverso l'originale testimonianza del Premio Compasso d'Oro Adi, e di attivare un importante circuito di relazioni internazionali. Il premio Compasso d'Oro Adi è il primo e più autorevole riconoscimento euro-

peo del settore, istituito nel 1954. Nato da un'idea di Giò Ponti e per volontà dei magazzini la Rinascete, dal 1964 viene gestito esclusivamente dall'Adi. Oltre alla conservazione dei materiali (per un totale di oltre 2000 pezzi tra oggetti originali, disegni, documenti) un comitato scientifico provvede a specifiche ricerche e precisi approfondimenti.

Giancarlo Montorfano

ANTOLOGICA

XIX Compasso d'Oro
Cantù, Galleria del Design e dell'Arredamento,
piazza Garibaldi 5
Aperta il sabato e la domenica dalle 11 alle 13 e dalle 15 alle 19 e dal martedì al venerdì dalle 10,30 alle 12,30 e dalle 14,30 alle 18, chiusa il lunedì. Ingresso libero

In breve

MOSTRE IN CITTÀ

Nell'ex chiesa di San Francesco, mostra personale di Mario Madiati dal titolo *Paesaggio*. Fino al 3 marzo. Orari: 10-13; 15.30-19.30; (dom.) 10-19.30. Chiusa lunedì. Ingresso libero.

Al Broletto, in piazza Duomo e alla **Fondazione Antonio Ratti**, in Lungo Lario trento 9, mostra di *sculture, dipinti e disegni* di Francesco Somaini. Fino al 3 marzo. Orari: 11-18. Chiusa lunedì. Ingresso libero.

Al Museo Giovio, in piazza Medaglie d'Oro 1, mostra dal titolo *ArteAddosso*. Fino a domani. Orari: (sab.) 9.30-12.30; 14-17; (dom.) 10-13.

MOSTRE IN PROVINCIA

A **Lurate Caccivio**, alla Galleria d'arte **Nuovo Spazio**, in via Roma 25, mostra *collettiva di pittura*. Fino al 28 febbraio. Orari: (mar.-ven.) 16.30-19.30; (sab.) 10-12; 16-19.30. Ingresso libero.

MOSTRE OLTRE CONFINE

A **Balerna**, alla **Sala del Torchio**, mostra dal titolo *Di forme e di colori*, opere prime di Gian Luca Olivieri. Fino a domani. Orari: 14-18. Ingresso libero.

A **Chiasso**, alla **Galleria Mosaico**, in via Bossi, mostra *antologica di Jean Corty*. Fino a domani. Orari: 15-18. Ingresso libero.

A **Lugano**, a **Villa Ciani**, mostra dal titolo *Arte in Ticino 1803-2003. La ricerca di un'appartenenza 1803-1870*. Fino a domani. Orari: 9-12; 14-18. Ingresso 5,52/2,7 euro.

A **Lugano**, al **Museo Cantonale d'Arte**, in via Canova 10, mostra dal titolo *Playgrounds & toys. Parchigioco e giochi d'artista per bambini profughi*. Fino a domani. Orari: 10-17. Ingresso 10/7 franchi.

MOSTRE FUORI PROVINCIA

A **Besana Brianza**, alla **Galleria EsseBi**, in piazza G. Galilei 10, mostra dal titolo *Maestri del '900. Dal neorealismo alla pop-art*.

Fino al 10 marzo. Orari: mercoledì, giovedì e venerdì 15.30-19.30; sabato 10.30-12.30; 15.30-19.30. Chiusa domenica, lunedì e martedì. Ingresso libero.

A **Biella**, al **Chiostro di S. Sebastiano**, in via Q. Sella, mostra dal titolo *I segreti di un collezionista. Le straordinarie raccolte di Cassiano dal Pozzo (1588-1657)*. Fino al 16 marzo. Orari: (mar.-dom.) 10-19; lunedì 14-19. Ingresso 15.000 lire comprensivo di visita al Museo del Territorio; ridotti 8.000 lire.

A **Milano**, al **Palazzo dell'Arengario** (Oenspace), in via Marconi 1, mostra dal titolo *Amor Vacui*. Fino a domani. Orari: 14-17. Per ulteriori informazioni e prenotazioni chiamare lo 02.88.46.41.30/131.

A **Milano**, alla **sede della Triennale**, in via Alemagna 6, mostra antologica dal titolo *Dresser. Un designer alla corte della Regina Vittoria*. Fino al 3 marzo. Orari: 10-20. Chiusa lunedì.

A **Milano**, alla **sede della Triennale**, in via Alemagna 6, mostra antologica dal titolo *Costruire la città dell'uomo - Adriano Olivetti e l'urbanistica*. Fino al 3 marzo. Orari: 10-20. Chiusa lunedì. Ingresso libero.

A **Milano**, alla **sede della Triennale**, in via Alemagna 6, mostra personale delle opere dell'architetto Angelo Mangiarotti. Fino al 17 aprile. Orari: 10-20. Chiusa lunedì. Ingresso 7/3 euro.

A **Milano**, alla **sede della Triennale**, in via Alemagna 6, mostra antologica dal titolo *Non sono una signora*. Fino al 24 marzo. Orari: 10-20. Chiusa lunedì. Ingresso libero.

A **Milano**, alla **sede della Triennale**, in via Alemagna 6, mostra dal titolo *La memoria e il futuro*. Fino al 31 marzo. Orari: 10-20. Chiusa lunedì. Per informazioni chiamare lo 02.72.434.1.

A **Milano**, a **Palazzo Reale**, mostra storica dal titolo



Memoria. Dalle leggi antiebraiche alla Liberazione. Milano, Auschwitz, Venezia. Fino a domani. Orari: 9.30-18.30. Ingresso libero.

A **Milano**, allo **Spazio Oberdan**, in viale V. Veneto 2, mostra antologica dal titolo *Achille Funi 1890-1972. L'artista a Milano*. Fino al 10 marzo. Orari: 10-19.30.

A **Milano**, al **Museo della Scienza e della Tecnologia**, in via S. Vittore 21, mostra dal titolo *Una terra per l'uomo*. Fino al 15 aprile. Orario: (mar.-ven.) 9.30-16.50; sabato e domenica 9.30-18.30. Chiusa lunedì. Per informazioni chiamare lo 02.48.55.51.

A **Milano**, alla **Galleria Blu**, in via Senato 18, mostra collettiva dal titolo *Die Blaue Vier - I quattro blu*. Fino al 27 febbraio. Orari: 9.30-12.30; 15.30-19.30; sabato 15.30-19.30. Chiusa nei giorni festivi.

A **Milano**, al **Pac**, in via Palestro 14, mostra dal titolo *Il futurismo a Milano*. Fino al 28 aprile. Orari: tutti i giorni 9.30-19; giovedì fino alle 22. Chiusa lunedì. Ingresso 5,20/1,80 euro.

EVENTI IN CITTÀ

Al **Teatro Sociale**, alle **21**, spettacolo dal titolo *L'avarò*. Ingresso 31/14.20 euro. Per informazioni chiamare lo 031.27.01.70.

Al **Conservatorio**, in via Cadorna 4, alle **18.15**, concerto dal titolo *Da Nord a Sud attraverso l'Opera*. Ingresso libero. Per informazioni chiamare lo 031.27.98.27.

Al **Teatro Nuovo**, in via Lissi 9 (Rebbio), alle **21**, commedia dialettale *El delitt de via Spiga*. Ingresso 7,75 euro. Informazioni allo 031.59.07.44.

EVENTI IN PROVINCIA

A **Canzo**, al **Teatro Sociale**, in via Volta 2, alle **21**, spettacolo dal titolo *La vedova allegra*. Ingresso 18/16 euro. Per informazioni chiamare lo 031.67.00.50.

A **Casino al Piano**, all'**oratorio alle 21**, spettacolo dal titolo *Questi fantasmi*, con la compagnia "Teatro Oltre".

A **Cernobbio**, alla **Casa della gioventù**, alle **20.45**, commedia *L'ingegner Casciabbal*. Ingresso 5 euro.

A **Lipomo**, al **cinema teatro**

parrocchiale, in via Cantaluppi 128, alle **21**, spettacolo dal titolo *L'oroscopo*. Ingresso 5,50 euro.

A **Maslianico**, all'**oratorio**, alle **20.45**, proiezione del film *Il tempo dei cavalli ubriachi* di Barman Ghabadi.

A **Musso**, all'**oratorio**, alle **21**, commedia dialettale *La crisi del settimo* con la compagnia "I Tacui".

A **Pusiano**, a **Palazzo Beauharnais**, alle **21**, spettacolo dal titolo *I scalmann de la sciura Giulia*. Per informazioni chiamare lo 031.65.72.08.

A **Tavernerio**, all'**Auditorium comunale**, in via Provinciale, alle **21.15**, proiezione di diapositive di Ezio Grandi dal titolo *Dall'aspra e desolata terra d'Islanda alla dolce e modellata Valle dell'Orcia*. Ingresso libero.

EVENTI FUORI PROVINCIA

A **Milano**, al **Teatro Strehler**, in largo Greppi, alle **20.30**, spettacolo dal titolo *Don Giovanni*. Ingresso 27/21,50 euro. Per informazioni e prenotazioni chiamare lo 02.72.33.32.22.

LE ORIGINI DI ROMA IN UN MUSICAL

È in scena, in questi giorni, al Teatro Manzoni di Milano, la favola musicale "I figli della Lupa", scritta da Gigi Magni su musiche di Nicola Piovani. Protagonista, nei panni della Lupa, un'inedita Valeria Moriconi. L'attrice è affiancata da Michele La Ginestra e da Augusto Fornari. La regia è curata da Pietro Garinei. Lo show vede inoltre la partecipazione di Maurizio Mattioli. Un grande spettacolo basato sulle origini di Roma e sul mito dei Gemelli e della Lupa. Orari: feriali ore 20.45; domenica ore 15.30. Ingresso 31 euro. Per informazioni chiamare lo 02.76.36.901.

A **Milano**, al **Teatro Grassi**, in via Rovello 2, alle **20.30**, spettacolo dal titolo *Quel che sapeva Maisie*, con Mariangela Melato. Ingresso 27/21,50 euro. Per informazioni e prenotazioni chiamare lo 02.72.33.32.22.

A **Milano**, al **Teatro Nuovo**, in piazza S. Babila, alle **20.45**, spettacolo dal titolo *I giganti della montagna*. Ingresso 23,24/18,59 euro. Per informazioni chiamare lo 02.76.00.00.86.

A **Milano**, al **Teatro Out Off**, in via G. Duprè 4, alle **21**, spettacolo teatrale *Zitti tutti*. Ingresso 10,33/5,16. Per informazioni e prenotazioni chiamare lo 02.39.26.22.82.

A **Milano**, al **Teatro della Quattordicesima**, in via Oglio 18, alle **21**, spettacolo dal titolo *L'inafferrabile primula gialla*. Ingresso 21/10,50 euro. Per informazioni e prenotazioni chiamare lo 02.55.21.13.00.

A **Milano**, al **Tunnel**, in via Sammartini 30, alle **22**, *Reggae Invaders* con The Rootsman e Echo Minott. Ingresso 7,50 euro. Per informazioni chiamare lo 02.66.71.13.70.