

E IL PITTORE FABRIZIO MUSA ESPONE CON I VIP A NEW YORK

Scultura brianzola per i caduti di Nassiriya

ATELIER
MULTIMEDIALE



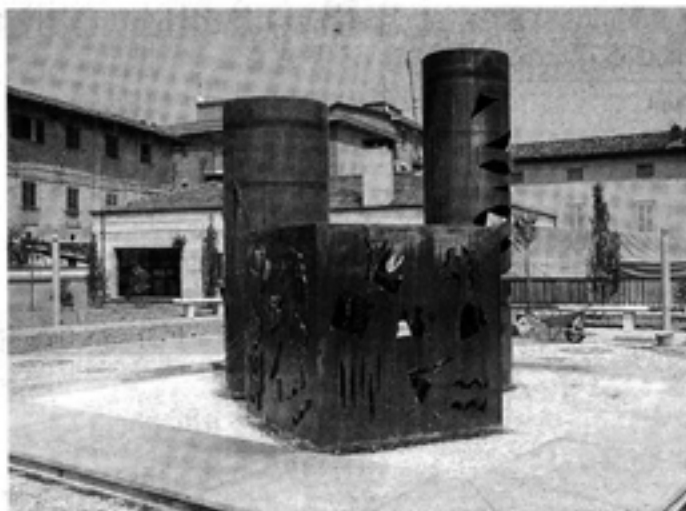
Da Milano a Cantù

Nato nel 1946, Romeo Orsi è pittore e scultore e ha frequentato la scuola d'Arte Applicata del Castello Sforzesco a Milano. Ha recentemente esposto a Como, nella Pinacoteca di Palazzo Volpi, nell'ambito della kermesse d'arte "Caravanserraglio". Nella foto, lo studio dell'artista brianzola in via Cantore 16 a Vighizzolo di Cantù, dove produce anche sculture, gioielli e prototipi di arredamento con vari materiali e dove hanno spesso sede corsi di pittura, esposizioni e performance multimediali. Per informazioni e contatti, consultare il sito internet www.romeoorsi.it

Si intitola *Memoria* ed è una struttura monumentale in ottone e rame, realizzata in estate per la piazza dedicata ai caduti della strage di Nassiriya, nel centro storico di Brignano Gera d'Adda, in provincia di Bergamo. L'ha firmata un artista di Vighizzolo, Romeo Orsi. La struttura è realizzata da due cilindri e da un cubo e vuole essere, nelle intenzioni dell'artista, un monito e un richiamo al passato e alla nostra

storia recente. I due cilindri, con i loro tagli e squarci drammatici incisi nel freddo metallo (il critico Roberto Sanesi ha parlato di «gestualità forte» e di «brutalità dell'energia» in Orsi), ricordano le ferite e il dolore inferti da tutti i conflitti e il sacrificio dei nostri militari caduti in Iraq.

Il cubo, secondo elemento della scultura, invece riporta i simboli del nobile casato dei Visconti, che per generazioni furono i signori di Brignano: la corona, lo stemma la maschera lignea e il cimiero da guerriero. Ma ci sono anche altri simboli: le onde dell'Adda, il campo di grano e l'aratro, a sottolineare con forza la necessità di un ritorno ai valori tradizionali del mondo contadino.



Per un artista di casa nostra che si impegna fuori porta con un forte richiamo alla storia contemporanea, ecco un giovane pittore, Fabrizio Musa, ormai proiet-

Sopra, la scultura di Romeo Orsi dedicata alle vittime della strage in Iraq. A sinistra, il murale di Fabrizio Musa dedicato a Giuseppe Terragni nell'anno del centenario dell'architetto razionalista comasco (foto Fkd)

tato in una dimensione internazionale. È stato di recente, con l'assessore alla Cultura di Como Sergio Gaddi, a Nassau, nelle Bahamas, dove realizzerà nel 2006

un murale come quello dedicato a Terragni lo scorso anno a Como (e altri due si appresta a dipingerne in autunno in via Carloni). Musa martedì prossimo prenderà l'aereo per New York. Nella Grande Mela infatti il 13 ottobre verrà inaugurata una prestigiosa collettiva in cui sarà l'unico italiano, nella galleria Wooster Project a Manhattan, che sorge nella zona più trendy delle gallerie di tendenza. La collettiva è a cura di Lunchbox Found, un'organizzazione che ha come simbolo un cestino per merende e che raccoglie fondi per numerose e varie attività di volontariato internazionale. Insieme con numerosi artisti statunitensi, Musa ha ricevuto dall'organizzazione proprio un cestino con l'incarico di "interpretarlo" artisticamente per la mostra. Lo stesso hanno fatto numerosi vip che con lui esporranno a Manhattan: Bill Clinton, Bono Vox degli U2, il cantante leader dei Rem Michael Stipe e gli attori Clint Eastwood, Liv Tyler e Hillary Swank. Il ricavato della vendita dei "pezzi" in mostra andrà a sostenere campagne per combattere la fame in Africa.

Lorenzo Morandotti

PENNELLO
E MURALES



Giovane emergente

Nato nel 1971 a Como, dove opera abitualmente, Fabrizio Musa ha all'attivo numerose personali e collettive e lavora non solo con il pennello ma anche con il computer, la macchina fotografica e lo scanner. Nella foto, l'atelier di Musa in via Ballarini 12 a Como. Nella stessa via, lo scorso anno l'artista ha firmato un murale di grandi dimensioni dedicato al "Novocomum", la prima architettura costruita su progetto di Giuseppe Terragni, nell'ambito delle manifestazioni del centenario della nascita del grande architetto. Sito internet www.fabriziomusa.com